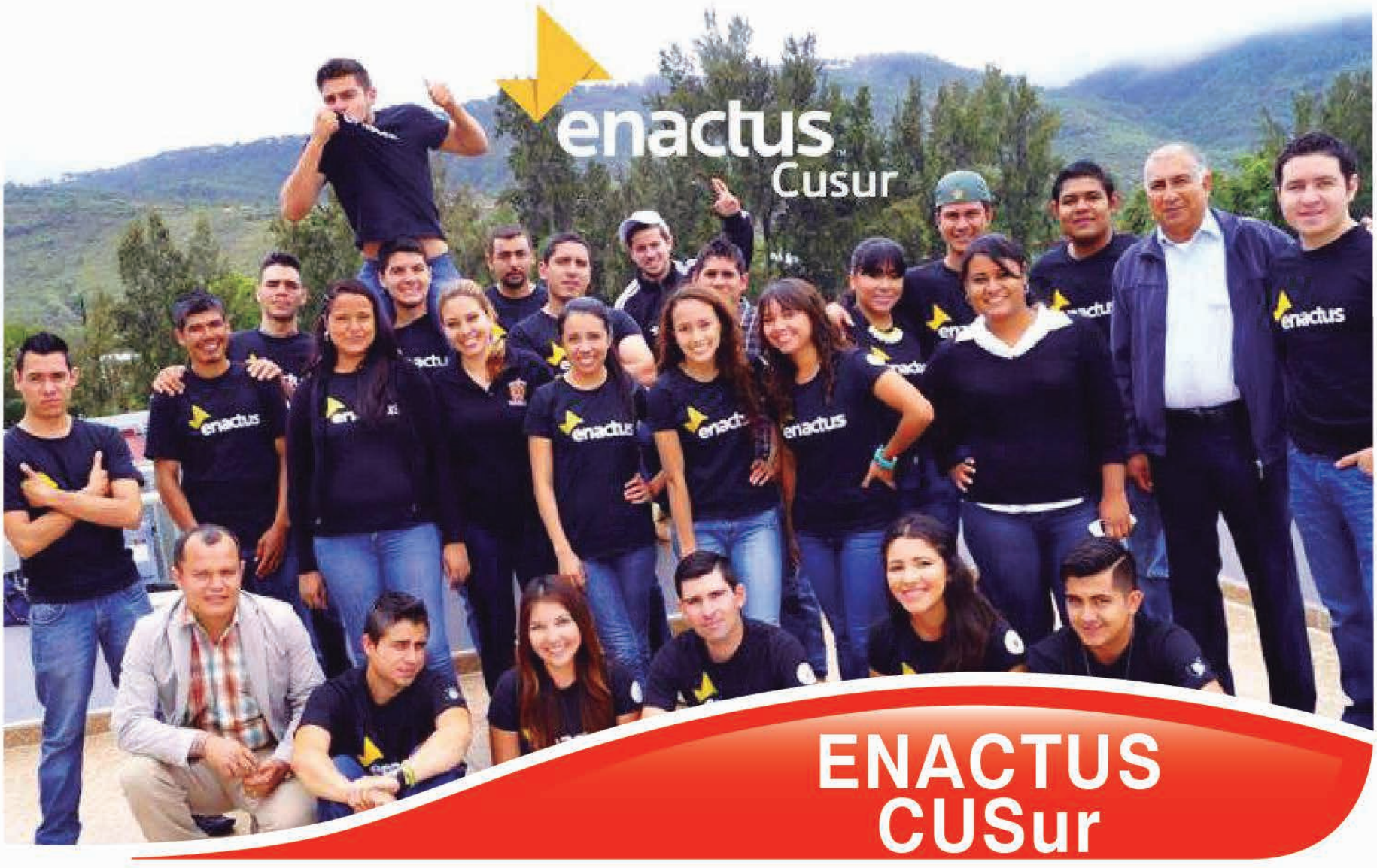
La gaceta del CUSUR

Año 7 No. 81 • Junio 2014 • Universidad de Guadalajara • Centro Universitario del Sur



ENACTUS CUSur

Recre-Actívate

Página 3

El partido más importante de Brasil

Página 11

Exposición Universal in Progress

Contraportada

WWW.EDGARHOG.COM

FOTO: EDGAR HOG

La tierra

Un mundo como un árbol desgajado.
Una generación desarraigada.
Unos hombres sin más destino que
apuntalar las ruinas.

Romper el mar
en el mar, como un himen inmenso,
mecen los árboles el silencio verde,
las estrellas crepitan, yo las oigo.

Sólo el hombre está solo. Es que se sabe
vivo y mortal. Es que se siente huir
—ese río del tiempo hacia la muerte—.

Es que quiere quedar. Seguir siendo,
subir, a contramuerte, hasta lo eterno.
Le da miedo mirar. Cierra los ojos
para dormir el sueño de los vivos.

Pero la muerte, desde dentro, ve.
Pero la muerte, desde dentro, vela.
Pero la muerte, desde dentro, mata.

... El mar —la mar—, como un himen inmenso,
los árboles moviendo el verde aire,
la nieve en llamas de la luz en vilo...

Blas de Otero

Blas Otero fue uno de los principales representantes de la poesía social de España en los años cincuenta. Entre sus influencias estaban los místicos como Juan Ramón Jiménez y la Generación del 27, pasando por Rabindranath Tagore, Miguel Hernández y César Vallejo. Fue asiduo de uno de los recursos más interesantes: la intertextualidad.

Entre su vasta obra poética están *Ángel fieramente humano*, *Pido la paz y la palabra*, *Redoble de conciencia*, *Cántico espiritual* y *Que trata de España*. Ha sido antologado en numerosas ocasiones.

íconos

FOTO DE PORTADA:
ENACTUS CUSUR

Envía tus colaboraciones a gaceta@cusur.udg.mx, síguenos en https://www.facebook.com/gacetacusur?ref=hl, también puedes consultar la versión electrónica en www.cusur.udg.mx/gaceta-cusur

Directorio

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA - Rector General - Mtro. Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla **- Vicerrector Ejecutivo -** Dr. Miguel Ángel Navarro Navarro **- Secretario General -** Mtro. José Alfredo Peña Ramos **- CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR - Rector -** Mtro. Ricardo Xicoténcatl García Cauzor **- Secretario Académico -** Dr. José Guadalupe Salazar Estrada **- Secretario Administrativo -** Mtro. Alejandro Mercado Méndez **- Coordinadora de Extensión -** Dra. Martha Leticia Rujano Silva **- Coordinadora de Comunicación Social -** Mtra. Rosa Eugenia García Gómez **- Consejo Editorial -** Elda Castelán Rueda - Vicente Preciado Zacarías - Adriana Alcaraz Marin - Héctor Olivares Álvarez - Claudia Patricia Beltrán Miranda - Marco Aurelio Larios - Hugo Concepción Rodríguez Chávez - Azucena Cárdenas Villalvazo - Araceli Gutiérrez Sánchez - Claudia María Ramos Santana - Lizeth Sevilla García - Marcos Hiram Ruvalcaba Ordóñez **- La gaceta del CUSur - Director - - Edición y corrección de textos -** Ricardo Sigala Gómez **-** Ariana García **- Diseño -** Ricardo Sigala Gómez **-** Ariana García **- Diagramación -** Ariana García **- Número de reserva de título -** 04-2007-101910104600-109 **- Número de reserva de derechos al uso exclusivo ante el Instituto Nacional del Derecho de Autor -** 04-2008-062315022400-109. **La gaceta del CUSur,** publicación mensual gratuita, Av. Enrique Arreola Silva No. 883, colonia centro, Ciudad Guzmán, Zapotlán el Grande, Jalisco, CP 49000.

Recre-Actívate

Los alumnos del tercer y cuarto semestre de la Licenciatura en Desarrollo Turístico Sustentable realizaron una serie de talleres en el corredor de la Laguna de Zapotlán el Grande con la intención de promover la convivencia familiar

El 18 de mayo pasado alumnos del 3° y 4° semestre de la Licenciatura en Desarrollo Turístico Sustentable del CUSur realizaron el evento Recre-Actívate, como parte de las materias Taller de animación y recreación y Taller de manejo de grupos, impartidas por los profesores Tania Mendoza Tolentino y Carlos Hernández Vega, respectivamente.

El evento se realizó en el corredor de la Laguna de Zapotlán el Grande con el fin de promoverla como un lugar de esparcimiento para toda la familia. Los talleres fueron adaptados de acuerdo a las necesidades y capacidades de cada participante, incluyendo personas de la tercera edad, adultos, jóvenes y niños.

Los talleres para los niños fueron carrera de costales, yoga y elaboración de figuras con barro y semillas. Los jóvenes también participaron de manera entusiasta en los talleres de baile, yoga, cachibol y el juego de la cuerda. Las personas de la tercera edad participaron también en las actividades demostrando destreza e imaginación en las dinámicas de baile y juegos de mesa: baraja, dominó y decoración de playeras.

Las actividades se realizaron de manera exitosa, pues los asistentes participaron con entusiasmo en los talleres. Nos dimos cuenta de la necesidad de crear más eventos en Zapotlán el Grande, en los que se incluya a la población en general con actividades familiares.

Recre-Actívate contó con el apoyo del H. Ayuntamiento de Zapotlán el Grande a través del Director de Turismo Héctor Villegas Solís, así como de patrocinadores de la región; además estuvo resguardado por personal de seguridad pública y servicios médicos de la región.

desarrollots2@hotmail.com

La Laguna de Zapotlán resulta un lugar propicio para la convivencia familiar y el contacto con el medio ambiente, por lo que se debe fomentar el desarrollo de este tipo de actividades en el lugar

Turismo y familia

Educación continua

Como parte de las actividades de Educación Continua del CUSur, el pasado 6 de junio dio inicio el Diplomado en Salud Pública con 22 participantes procedentes de diversos municipios de Jalisco como Gómez Farías, Sayula, Tapalpa, Zacoalco, Ameca, Zapotlán, Zapotiltic, Tonaya, Autlán de Navarro, así como del estado de Colima.

Con el objetivo de proporcionar las bases conceptuales y metodológicas para describir, analizar e interpretar todos aquellos factores sociales, económicos y políticos determinantes en el ámbito de la salud pública y que están estrechamente vinculados con el proceso de salud enfermedad, el diplomado está dirigido a personal del área de la salud, de gobierno, empresarios y población interesada.

El diplomado surge del Departamento de Saludo y Bienestar del CUSur. Se impartirá hasta el 31 de enero de 2015, los viernes de 17:00 a 21:00 horas y sábados de 9:00 a 15:00 horas. Consta de 10 módulos: Bioestadística, Epidemiología, Metodología, Seminario de salud pública, Teoría general de la administración, Economía de la salud, Generación del conocimiento, Educación para la salud, Bioética, Legislación. Los coordinadores académico y administrativo son la Dra. Dina Georgina Díaz Espinoza y el Lic. José de Jesús Guzmán Larios, respectivamente.

educontinua@cusur.udg.mx

La escalada libre, Dan Osman

Diego Gutiérrez

Viajamos hacia el norte a una región que fue una vez México. Allí, en el valle de California, vivió una leyenda del mundo de la escalada, admirado por muchos y repudiado por otros. Dan Osman fue su nombre. Dicen que fue un gran apasionado de la vida, siempre en busca de emociones cada vez más fuertes. Fue este deseo inapagable por ser siempre mejor el que lo llevó a una vida intensa pero corta. Dan vivió sólo 36 años.

Originario de una región con espectaculares lugares para escalar en roca, no es de sorprender que haya comenzado a practicar este deporte desde los doce años, y no dejó de practicarlo hasta su muerte. En nuestros días es mundialmente conocido como un temerario y como un impulsor de la escalada en su versión más extrema: la escalada libre. Dan pensaba que al usar cuerdas y otros elementos de seguridad se confinaba la ruta, la roca no podía expresarse a plenitud; es por esto que él sólo escalaba con sus manos, sus pies y su gran talento para desplazarse de manera vertical. De aquí nace uno de sus apodos: "el hombre araña".

Dominó este tipo de escalada en pocos años, y como su naturaleza no le permitía quedarse estático se involucró en la escalada rápida, una combinación un poco pavorosa: escalar paredes totalmente verticales en el menor tiempo posible, sin protección para el implacable trabajo de la gravedad. Dan Osman tuvo un récord cuando escaló una ruta llamada *Lover's Leap*, el salto de los amantes, una ruta de más de 120 metros de altura en tan sólo 4 minutos.

Dan, gran amante de la naturaleza, decidió llevar una vida que la mayoría de nosotros no consideraría normal. El trabajo remunerado en su vida fue esporádico, trabajaba como albañil durante unas temporadas, el dinero que juntaba pronto se vería invertido en largas temporadas acampando bajo el cielo estrellado y rodeado de monolitos de granito en Yosemite, California. En ese majestuoso valle era donde se encontraba en su elemento, en ningún lado se sentía más feliz a no ser que estuviera con su pequeña hija Emma. Sus actividades temerarias le trajeron fama negativa y positiva, algunos decían que estaba loco, que lo que él buscaba era morir y que la vida no le importaba. Pero Dan no compartía esta visión, para él la vida era grandiosa y no quería que se le escapara sin hacer las cosas por las que tenía tanta pasión.

Era un gran conocedor de sistemas de alpinismo, a éstos les dio uso en otro deporte que él inventó, le llamaba caída libre con cuerda: saltaba de árboles, puentes y peñas tan altas como rascacielos, sin nada más que lo detuviera de un mortal encuentro con el suelo que un sistema de cuerdas no mayor a diez milímetros de espesor. Tenía confianza ciega en sus habilidades de alpinista y en el equipo que usaba. Realizó miles de saltos desde treinta metros, hasta su último salto de 360 metros. Sin embargo sabemos que cuando uno está en el límite las cosas pueden ir para cualquier lado. No todo se puede controlar, la balanza siempre está en juego y buscar el reto del salto más alto le costó la vida. Dan Osman abrió muchas puertas para lo que hoy en día vemos como deportes extremos. Le costó lo más preciado, su vida, pero nos dejó un legado: hay que romper límites pero hay que saber parar antes de que estos nos rompan a nosotros.

@gmail.com

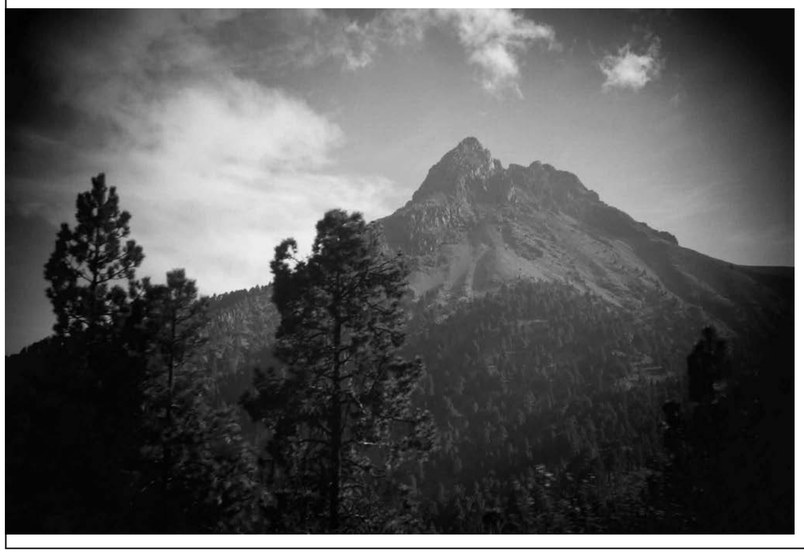


Foto: Jonathan Aguirre

Colectivo

EN EL CAMINO ANDAMOS

Turismo rural

ENACTUS CUSur

Durante la Competencia Nacional ENACTUS 2014, que se llevó a cabo en Puebla, los jóvenes emprendedores del centro universitario obutvieron diversos premios por las presentaciones de sus proyectos

ENACTUS CUSur

ENACTUS es una organización sin fines de lucro que reúne conjuntamente a estudiantes, académicos y líderes empresariales comprometidos en usar el poder de la acción empresarial para transformar vidas y dar forma a un mundo mejor y más sostenible. Guiados por consejeros, académicos y expertos en negocios, los líderes estudiantiles de Enactus crean e implementan proyectos de empoderamiento de la comunidad en todo el mundo.

El equipo Enactus CUSur, en su proyecto ProHoSur, ha empoderado a un grupo de mujeres de la localidad de Atequizayán, de Tizapán el Alto y de la colonia Pintores en Ciudad Guzmán, Jalisco. Estas mujeres desarrollan habilidades emprendedoras como sembrar, cultivar y cosechar el hongo seta, no sólo para su consumo, sino también para su venta y así incrementar los ingresos en el hogar.

Este proyecto atiende necesidades nutricionales del individuo y necesidades económicas. A lo largo de ocho meses se impartieron cursos taller para capacitar a las mujeres en ámbitos empresariales y en cómo implementar el hongo seta a su dieta.

Se ha logrado consolidar a dos grupos de trabajo: Hongo Nutritivo Samet, en Atequizayán, y Hongo Tizapán. Se creó la vinculación con el Tecnológico de Tamazula, el cual capacitó al equipo Enactus CUSur para realizar su propio micelio, ya que anteriormente se tenía que trasladar desde la ciudad de Guadalajara y esto aumentaba el precio de la semilla, de esta manera se asesoró a las mujeres para que pudieran adquirir su materia prima a un menor costo.

La producción de hongo seta es una actividad sustentable y replicable, pues no necesita químicos para su producción, se utilizan materiales orgánicos de fácil acceso como el rastrojo, un subproducto de la molienda de maíz, entre otros materiales de uso común.

Fotos:
ENACTUS CUSur

Mediante el proyecto APISUR, Enactus CuSur apoyó durante 8 meses a los apicultores de Tecalitlán, San Gabriel y Zapotitlán de Vadillo para mejorar sus aspectos legales, empresariales, técnicos y comerciales con el fin de formar, integrar y fortalecer el sistema producto miel de la región sur de Jalisco.

Se identificó la problemática y necesidades de cada grupo de apicultores mediante investigación-acción participativa y se diseñó un programa de capacitación en diferentes aspectos empresariales y técnicos, logrando una vinculación con la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (SAGARPA) para activar y reactivar legalmente asociaciones productivas que están mejorando sus procesos empresariales y empiezan a colaborar positivamente generando un círculo virtuoso.

ENACTUS CUSur ha logrado posicionarse en el ámbito nacional. Cada año se lleva a cabo la Competencia Nacional ENACTUS, en la que jóvenes emprendedores universitarios presentan los resultados obtenidos en el desarrollo de proyectos productivos sustentables ante un grupo de líderes de negocios, quienes fungen como jueces y evalúan su eficacia e impacto social. Este año Puebla fue la sede de la Competencia Nacional Enactus 2014, llevada a cabo del 7 al 9 de junio en el Centro de Exposiciones. Participaron más de mil jóvenes emprendedores procedentes de 78 universidades públicas y privadas. El equipo con el mejor proyecto competirá a la Enactus World Cup, que se realizará en Beijing, China.

El grupo de jóvenes de ENACTUS CUSur obtuvo varios premios en esta competencia: el primer lugar competencia Walmart Women´s Economic Empowermt, el tercer lugar de liga y en la convocatoria Unilever, así como el pase a la siguiente etapa convocatoria Nestlé.

Se otorgaron también otros premios de Competencias Especiales llevadas a cabo por patrocinadores de ENACTUS: Plan de vida sustentable por Unilever, Walmart Economic Empowerment, Nutrir Jóvenes de Nestlé, Bacardí y Ética en los Negocios de KPMG.

norma.siordia@cusur.udg.mx

El grupo de jóvenes emprendedores obtuvo el primer lugar en competencia Walmart Women's Economic Empowermt, el tercer lugar de liga y en convocatoria Unilever, así como el pase a la siguiente etapa de convocatoria Nestlé

Nanotecnología en los alimentos

En la alimentación, los nanomateriales pueden desarrollarse y utilizarse para cambiar el sabor, el color, el aroma y la textura de los alimentos con el objetivo de mejorar la seguridad alimentaria, tal es el caso del helado

Yéssica Chávez Linares
Caren Cruz Gallardo

La nanotecnología ha generado beneficios en la elaboración de helados y raspados. Pero para entender mejor este término, primeramente definiremos lo que es la nanotecnología.

La nanotecnología es la investigación y el desarrollo tecnológico a nivel macromolecular, molecular y atómico que tiene como objetivo crear y utilizar estructuras, dispositivos y sistemas que tienen funciones y propiedades nuevas inherentes a su mínimo tamaño.

La nanotecnología es un campo estratégico de la investigación científica que tiene un gran potencial para la industria. Las empresas fabricantes de alimentos más importantes están utilizando la nanotecnología para mejorar la calidad de sus productos. En alimentación, los nanomateriales pueden desarrollarse y utilizarse para cambiar el sabor, el color, el aroma, la textura de la comida.

A partir de ello, algunos definen a esta tecnología como la reestructuración de los alimentos a nivel atómico o molecular, generando nanopartículas de ingredientes y componentes activos, con el objetivo de mejorar la seguridad alimentaria y optimizar las propiedades nutritivas, además de mejorar aspectos organolépticos característicos.

Las aplicaciones de la nanotecnología y de las nanopartículas en los alimentos están creciendo rápidamente. Muchas compañías fabricantes de alimentos realizan investigaciones sobre la aplicación de la nanotecnología para elaborar productos más sanos, más nutritivos, más convenientes y más aromáticos para los consumidores.

En la actualidad, las compañías productoras de alimentos más importantes del mundo tienen establecidas plataformas de innovación relacionadas con el desarrollo de procesos y obtención de nuevos ingredientes para aplicar al diseño y elaboración de nanoalimentos funcionales.

Una de estas compañías productoras corresponde a la industria de los helados, Por ejemplo, las emulsiones de nanopartículas hacen que la textura de los alimentos sea más uniforme, cualidad de gran utilidad en la producción de helados.

Otra de las aplicaciones de la nanotecnología en los helados fue realizada por los Investigadores del Programa de Prevención del Infarto en Argentina (PROPIA) de la Comisión de Investigaciones científicas (CIC) junto con la Universidad Nacional de La Plata (UNLP), los cuales desarrollaron helados funcionales, únicos en el mundo, enriquecidos con fitoesteroles y ácidos grasos omega 3 y 9, de probada eficacia para reducir el colesterol y prevenir infartos. Este producto participó en el Concurso Nacional de Innovaciones 2011 (INNOVAR) y recibió el premio en la categoría Producto Innovador.

Otros ingenieros en química, Silvia Marteau y Luis Pérego, junto con la participación del Laboratorio Basso como asesor tecnológico, quien les facilitó el núcleo dietético (sin agregado de azúcar), elaboraron helados funcionales. Los investigadores tomaron este núcleo dietético y le redujeron las grasas saturadas, le eliminaron las grasas hidrogenadas y le incorporaron ácidos grasos Omega 3 y 9 junto con fitoesteroles y polialcoholes.

La creación de estos helados es de gran ayuda tanto para personas sanas en la prevención de enfermedades, como para personas que padecen enfermedades como la diabetes.

Las aplicaciones posibles de esta tecnología son prácticamente infinitas. La capacidad de manipular las moléculas y los átomos de los alimentos con mayor desempeño y funcionalidad, ayudará en la creación de productos más seguros y más saludables y a menor costo, lo que hará que los alimentos sean más baratos y la producción más eficiente.

yessi_3092@hotmail.com
ka_liv18@hotmail.com

Foto:
Javier Ibarra

Nutrición

Custodia de menores

El 80 por ciento de custodias después de una separación se entrega a la madre, y sólo el 20 por ciento al padre, lo que algunas organizaciones de padres han señalado como discriminatorio por cuestión de género

Antonio Jiménez

Un fenómeno que se presenta como consecuencia de la separación jurídica o de hecho de una pareja, cuando existen hijos, es el arreglo de la custodia de ellos. Cuando la separación se da de mutuo consentimiento, los padres determinan quién conserva la custodia y las circunstancias en las que el otro padre habrá de convivir con el menor.

Si la separación es conflictiva y el divorcio es contencioso, la decisión sobre con cuál de los padres debe permanecer el menor corresponderá al Juez de lo Familiar o de lo Civil que conozca del asunto.

Un problema que se presenta con mucha frecuencia en la materia es cuando el cónyuge que se siente resentido o dolido con el divorcio reclama, además de la custodia, la pérdida del derecho de convivencia del otro padre con el menor, lo que causa una serie de inestabilidades psicológicas en cada uno de los actores involucrados, generando así un trastorno conocido como alineación parental, en el que el padre que es limitado para convivir con su hijo es rechazado, insultado y alejado, en ocasiones injustificadamente.

Es derecho de niños, niñas y adolescentes el ser escuchados durante el procedimiento en que se otorga la custodia

Derecho

Foto: Javier Ibarra

La Convención de los Derechos del Niño establece que todos los Estados y sus autoridades deben velar por el interés superior de los niños, así que cuando establezcan medidas con relación a la custodia, deben analizar los factores para considerar a cuál de los padres le otorgan la custodia, y vigilar que el menor se desarrolle en el mejor ambiente de una manera física, emocional y psicológica acorde a su edad.

El Código Civil para el estado de Jalisco, en su artículo 572, establece el orden de prelación para el otorgamiento de la custodia de los padres, disponiendo que en primer término el menor debe estar al lado de ambos; cuando esto no sea posible el derecho corresponde a la madre, en tercer término al padre, luego a los abuelos maternos seguidos por los abuelos paternos y, por último, cualquier familiar, persona o institución dedicadas al cuidado de los menores.

Lo dispuesto por la ley en México ha generado que según las estadísticas, el 80 por ciento de la custodia después de una separación sea otorgada a la madre y el 20 por ciento a los padres; situación que algunas organizaciones de padres han señalado como discriminatoria por cuestión de género.

En países como Estados Unidos y en algunos europeos, se ha introducido la figura de la custodia compartida como un medio para remediar parcialmente ese problema, en la que ambos padres comparten el derecho y deber de educar a sus hijos alterna y sucesivamente, disponiendo algunos días de la semana con cada uno, así mismo algunos arreglos relacionados con relación a los fines de semana y periodos vacacionales. Esta forma de custodia no existe en nuestra legislación, pero tampoco se encuentra prohibida, por lo que será interesante el planteamiento ante casos similares, en los que se busque de manera consistente el interés superior de la niñez.

Es necesario reflexionar que es deber del abogado hacer conciencia de que los menores no son armas o escudos en el problema de pareja, hacer efectivo el derecho de los niños, niñas y adolescentes y garantizar que sean escuchados en todo procedimiento, con el objeto de que el interés superior de la niñez sea más que un enunciado o discurso y se convierta en práctica cotidiana.

ajd988@hotmail.com

Literatura

La cultura. A quien corresponda

Julio C. Espíritu

Las recientes actividades en el CUSur, los esfuerzos realizados por el H. Ayuntamiento de Zapotlán el Grande a través de su Casa de Cultura y los programas que maneja Casa Taller Juan José Arreola forman parte de una vasta propuesta de eventos que buscan mantener la flama cultural encendida.

Hay sin duda en la sociedad y juventud actual —la que no vive bajo un régimen militar, la que no está bajo el yugo de una ideología, la que de alguna forma goza de acceso a internet y a medios de comunicación— una necesidad de congregarse, por eso vemos algunas iglesias, centros comerciales, jardines, conciertos y bares repletos. La gente sale de sus casas para unirse con los otros e identificarse, esparcirse y reconocerse en las charlas y vicios no tan ajenos. Pareciese que todo es como debería ser en una sociedad que "goza de sus libertades". Pero cuando observamos estos lugares repletos con gran cantidad de personas atentas al mundo de los dispositivos móviles, agobiadas por arreglarse y salir lo mejor posible en el *selfie*, que pasan horas esperando a que les sucedan cosas para después poder contarlas en redes sociales como el acontecimiento más importante del día y sentir que su vida tuvo sentido, es porque algo raro pasa con nuestra sociedad. Algo estamos ganando o perdiendo cuando en un lugar donde habitan miles, sólo cientos de ellos o menos asisten a eventos que tienen que ver con desarrollar un criterio, con conversar apasionadamente sobre cuestiones que tal vez no nos llevan a ningún sito pero que llenan las mesas, las salas, las tazas de café con alumbramientos cognitivos. Algo pasa cuando el simple y vigoroso derecho a pensar/razonar no es una actividad habitual y es sustituida por placeres efímeros.

Los aún pequeños grupos culturales proponen desde lo académico, lo público y lo informal actividades que ofrecen a sus asistentes la oportunidad para recrearse o conocer más sobre personajes, corrientes ideológicas y manifestaciones artísticas locales, de otros estados y países. Hay quienes aprecian y creen necesario compartir expresiones que le regresan al ser humano el adjetivo de virtuoso, el elegido por fuerzas superiores para alcanzar la perfección creativa. Pero cuando la sensibilidad de la mayoría se encuentra en una zona de confort y no existe una búsqueda por encontrar la genialidad en los otros, la flama cultural no crece, al contrario, se va extinguiendo. Cuando perdemos nuestra capacidad de sorpresa, de curiosidad, creemos que todo está bien y que no hay más misterios por resolver, es entonces cuando muere la cultura sin que nos demos cuenta. La insensatez en forma de violencia toma las calles, las turbas queman bibliotecas o llenan los restaurantes para ver el entretenimiento de moda. Todo se vuelve trivial, la vida pierde su misterio, la sociedad pierde su alma, la soledad deja de ser la misma, el sexo pierde sentido, la cultura deja de ser la manifestación más alta de un pueblo para convertirse en un instante encadenado al olvido.

Los participantes en actividades como los Jueves-Arte, Cabaret Rapsodia, Conversatorios, Concursos literarios; los que asistieron a los talleres, conferencias, festivales; los que reafirmaron su admiración a Marx, a García Márquez; los que demostraron su talento en exposiciones; los que no vemos pero se reúnen para confrontar ideas; los que difunden los eventos, los apoyan y los organizan; los que escriben, los que graban, los que están pensando en salir de lo ordinario e invadir las calles con su arte, los que viajan y traen recuerdos, los que van construyendo la memoria colectiva, los que increpan al sistema y le exigen resultados, los que no se conforman con lo propuesto y lo presupuestado… Para ellos la cultura no muere, ellos la viven y la disfrutan como a la tierra y sus ciclos.

Cuando perdemos la capacidad de sorpresa, de curiosidad y creemos que no hay más misterios por resolver, entonces la cultura muere sin darnos cuenta

La cultura debe tener filosofía, poesía y más elementos que alimenten al espíritu humano, para que éste desarrolle sus facultades intelectuales. La cultura es siempre dinámica y se expresa de formas diversas. Nos ayuda a reconocernos y avanzar hacia donde deseamos, y ya es momento de hacer lo primero, saber quiénes y cómo somos para continuar nuestro camino, porque el confort está generando extinción. Las movilizaciones y deseos por compartir experiencias nos están mostrando una oportunidad, la cultura nos hereda oportunidad, decidir actuar siempre será una decisión que tenga su dosis de rebeldía en un mundo que te incita al confort, al "que lo haga otro, yo mejor lo veo por televisión". Leer, bailar, cantar y compartir, pasear en bicicleta, tener tu propio huerto y convivir con la familia también son actos de rebeldía a un sistema que desea que todo el tiempo consumas sus propuestas chatarra.

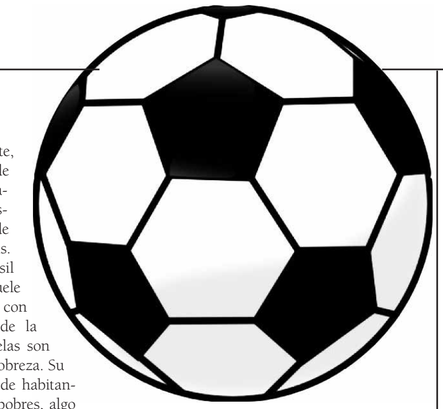
Congregarnos es una de las mayores oportunidades para avanzar, si las propuestas institucionales y las alternativas no son lo suficientemente seductoras o llamativas, entonces hay que desarrollar eventos que sí lo sean, acercarnos a quienes están sumando y mejorar las propuestas, invitar a todos los contactos y realizar fiestas o reuniones entorno a nuestras inquietudes. El llamado es a salir del confort y convivir, buscar entre varios lo que está más allá de lo ordinario, fomentar el intercambio que alimenta la continuidad de la vida y hacer de una flama todo un incendio, sentir cómo la cultura se enriquece gracias a los conocimientos diversos y las pasiones de una comunidad curiosa, dejar que los talentos se hagan manifiestos y que al final nos sorprendan. La cultura empuja los límites de la consciencia y expande los saberes. La decisión de participar es individual, a uno le toca escribir e incitar como quien mira y alienta, como quien deja el discurso a quien corresponda.

j.c.espiritu@outlook.es

Futbol

El partido más importante de Brasil

Ricardo Sigala



Primer tiempo

Brasil es el máximo ganador de las copas mundiales, de 19 torneos ha ganado cinco. En el ranking lo siguen Italia con cuatro, Alemania con tres, Argentina y Uruguay con dos, y finalmente España, Francia e Inglaterra con uno. Brasil es el creador del *Jogo bonito*, esa combinación de picardía, pasión y elegancia, el futbol como una derivación del baile y el artificio estético. Brasil es el mayor exportador de futbolistas al mundo y la patria del rey Pelé, para muchos el mejor jugador de la historia, pero también de los legendarios Leónidas da Silva, Garrincha, Didí, Tostao, Zico, Romario, Roberto Carlos, Ronaldo, Ronaldinho y una lista interminable de genios del futbol. Hace unos días Thiago Silva declaró que el primer regalo que piden los niños en Brasil es un balón, Eduardo Galeano en su célebre libro *Futbol, sol y sombra* dice que los brasileños aprenden a patear la pelota antes de aprender a caminar y que la quieren tanto como a su mujer. Brasil ha convertido el futbol en una fiesta, por su alegría en el trato de la pelota y la forma desenfadada con que recorren las canchas del mundo, sus festejos tanto en el campo como en la tribuna le han dado la calidez a un deporte que nació en el flemático mundo de los ingleses. Cuando se anunció que el mundial de 2014 se realizaría en el país carioca los aficionados del mundo comenzaron a frotarse las manos en espera de una cumbre en la historia de este deporte, Brasil nuevamente anfitrión después de 64 años. La *verdeamarela* es el obvio favorito para ganar esta copa del mundo.

Segundo tiempo

Brasil es un espacio enorme y lleno de contrastes, su territorio de 8 mil 515 kilómetros es equivalente a unas diez veces el territorio de Francia o casi cuatro el de México. Por una parte lo han definido como una superpotencia emergente; en 2013 Brasil fue la séptima economía mundial (es la sexta mayor economía del mundo por PIB nominal, octava por paridad de compra). En los últimos 20 años ha tenido estabilidad económica y atrajo una importante inversión extranjera. Entre 2002 y 2008 triplicó sus exportaciones. Brasil es el mayor detentador de reservas de agua dulce del mundo y ocupa el noveno puesto en cuanto a reservas de petróleo; su moneda, el real, se consolidó como una moneda fuerte, también posee la más grande bolsa de valores de Latinoamérica (Bovespa) y su industria cuenta con empresas de talla mundial como Petrobras.

Sin embargo Brasil tiene pendientes, como suele suceder en Latinoamérica, con la distribución equitativa de la riqueza producida, sus favelas son famosas como símbolo de pobreza. Su población de 199 millones de habitantes cuenta con un 15% de pobres, algo así como 30 millones, mientras que los ricos constituyen sólo el 2.8% de la población. La nación sudamericana es el octavo país en cantidad de adultos analfabetos (más de 13 millones). El 56% de la población está constituido por la clase media, ricos venidos a menos y pobres beneficiados por el ascenso social, por la bonanza económica de las últimas dos décadas.

Tiempos extras

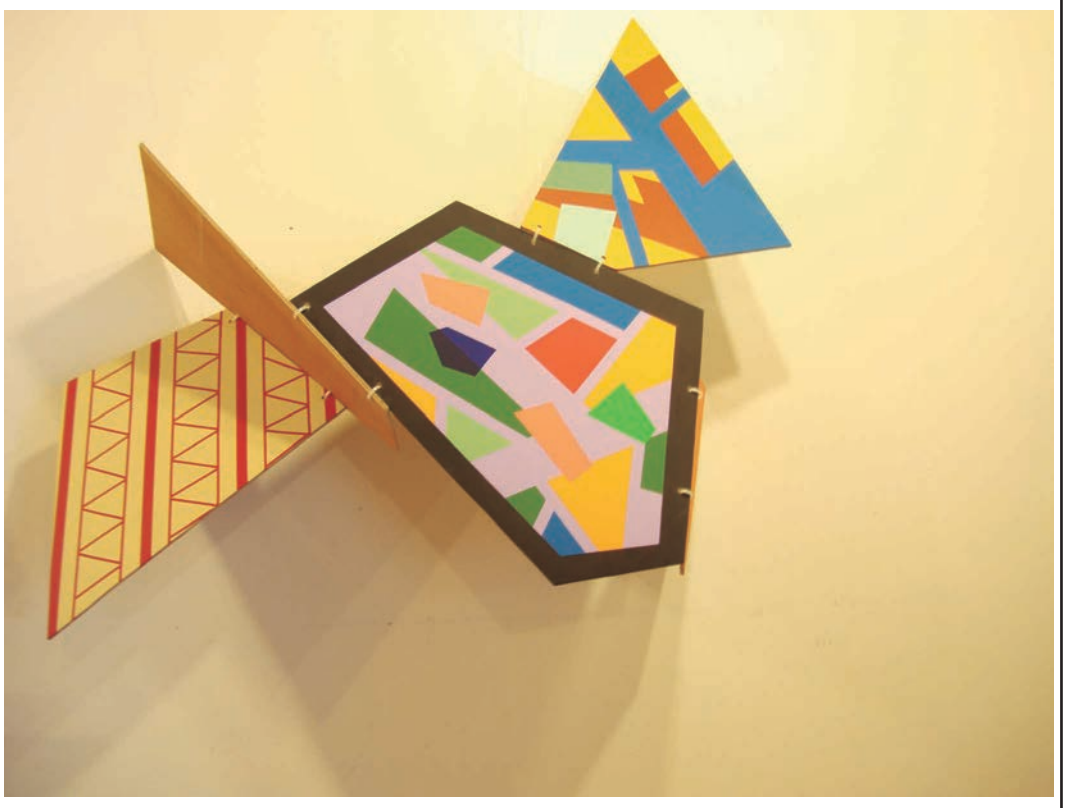
El país más futbolero del orbe enfrenta serias protestas, huelgas y manifestaciones en contra de la realización de lo que parecía el suceso que contribuiría a la confirmación de una de las economías emergentes del mundo. El mismo día de la inauguración hubo huelgas de transportistas, incluidos los aeropuertos. Un gran número de ciudadanos que imaginamos tomarían las calles con batucadas y bailes de samba haciendo una versión futbolera del carnaval, han optado por salir, como ciudadanos responsables, a exigir cuentas al gobierno. Y no es para menos. La copa del mundo de Brasil es la más cara de la historia, rebasa los 14 mil millones de dólares (más que Alemania 2006 y Sudáfrica 2010 juntos), y los brasileños ven que esa cifra no puede considerarse ni remotamente como una inversión, pues los beneficios económicos inmediatos se fugarán del país. El gobierno otorgó exenciones fiscales a empresas afiliadas a la FIFA, de tal modo que firmas como Coca-Cola, Adidas y McDonald's, entre otras, dejarán de pagar más de 400 millones de dólares de impuestos al Estado brasileño. En la ceremonia de inauguración el público abucheó a la presidenta Dilma Rousseff, principal responsable de que los gastos para la organización del mundial se hayan triplicado, y de que los dos grandes constructores (Odebrecht y Andrade Gutiérrez), que obtuvieron del gobierno los contratos para hacerse cargo de la construcción de los estadios, fueran los principales contribuyentes en las campañas electorales de 2006 y 2012 del partido de la presidenta, y los brasileños ven en este gesto una preparación del camino para su reelección para el próximo 5 de octubre.

Tiros de penal

El principal responsable de la organización de un mundial de Futbol es la FIFA (Federación Internacional de Futbol Asociación), un organismo que se rige por sus propias reglas y que se caracteriza por su poca transparencia. Su poder es innegable, cuenta con más miembros que la ONU y sus eventos internacionales convocan la atención de casi todo el planeta a través de los medios masivos de comunicación y sus patrocinadores. Se estima que en 2012 el organismo tuvo una ganancia de mil 160 millones de dólares y que en 2013 pasó a los mil 386 millones en 2013. Este año, por ser mundialista, las cuentas bancarias de la FIFA seguramente registrarán un notable incremento. Joseph Blatter, su presidente, luce una eterna sonrisa en los actos oficiales.

El apoyo de los brasileños al certamen ha caído estrepitosamente, pasando de 79 por ciento en 2008 a 48 por ciento en abril de este año, según la casa encuestadora Datafolha. Los que se oponen directamente a su realización pasaron de 10 por ciento a 41 por ciento en ese mismo periodo. "Éste es un monumento a la tristeza y al despilfarro nacional", declaró uno de los activistas brasileños, "Nos han robado el mundial" es un slogan recurrente en las manifestaciones de las últimas semanas.

ricardo.sigala@cusur.udg.mx

Universal Work in Progress

La serie Universal Work in Progress, de Guillermo Aguilar Huerta, muestra los procesos que tienen un inicio y un fin, haciendo arte con artículos reciclados. Estará exhibida en la Casa del Arte Doctor Vicente Preciado Zacarías hasta el 27 de junio